bindi creation

FORMATIONS PAO WEB & BUREAUTIQUE

PROGRAMME DE FORMATION

PHOTOGRAPHIE INITIATION

Objectifs pédagogiques

Apprendre les réglages d'un appareil photographique, les notions de cadrage et de composition, la vitesse et la profondeur de champ, les retouches de base, afin de maîtriser les techniques actuelles de la photographie.

Publics concernés

Pour tous publics.

Modalités et délais d'accès

Par email ou par téléphone pour vous inscrire. Entrée permanente (selon disponibilité du formateur).

Nombre de stagiaires

De 1 à 5 stagiaires en intra.

Lieu de la formation

Sur le site de l'entreprise cliente. En présentiel.

Dates

À définir avec l'entreprise cliente. Entrée permanente.

Durée de la formation / Horaires

4 jours (4 x 7 heures) / 9h00-12h30 / 13h30-17h00

Prérequis

Maîtrise de l'environnement PC ou Mac.
Autonomie sur Internet.

Méthode et moyenss pédagogiques

Apport théorique, démonstrations par l'exemple, mises en pratique et mises en situation. Supports de cours.

Moyens techniques

Un poste informatique par stagiaire disposant du logiciel enseigné. Connexion internet requise.

Modalités d'évaluation

Un exercice par séquence *(item en majuscules)* et mise en situation en fin de formation pour évaluer les acquis.

Sanction

Attestation d'acquisition des connaissances.

Formateur

Donatien Leroy est professionnel de la communication visuelle et formateur multimédia depuis plus de 15 ans.

Accessibilité

Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. En amont de la formation, le formateur entre en contact avec le stagiaire ou son référent pour définir la nature des difficultés d'apprentissage et définir les modalités de l'adaptation de la formation.

Note de satisfaction des participants

Indice global de satisfaction (2024-2026) :
3.82/4 pour 11 stagiaires

DONATIEN LEROY / BINDI CRÉATION
3 rue de la Salle / 37190 VALLÈRES
Tel : 06 28 23 74 38
E-mail : contact@bindi-creation.com
N° SIRET : 49526116600062

ORGANISME DE FORMATION ENREGISTRÉ AUPRÈS DE LA DREETS DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE / N° DE DÉCLARATION D'ACTIVITÉ AU TITRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE : 24370323937

JOUR 1

INTRODUCTION À L'IMAGE PHOTOGRAPHIQUE
Vocabulaire technique courant / Fonctionnement de l'appareil photographique / Les outils disponibles ...

LES RÉGLAGES DE BASE DE L'APPAREIL
Qualité des images / Résolution / Explication du menu des réglages / Boîtier et objectifs, prise en main / Formats JPEG et RAW...

LE CADRAGE ET LA COMPOSITION
Règle des tiers / Premier plan at arrière-plan / Les détails / Plongée ou Contre-Plongée / Du gros plan au plan large ...

JOUR 2

L'AUTOFOCUS ET LA MAÎTRISE DE LA LUMIÈRE
Exercices pratiques de cadrage et de composition avec autofocus et système de mesure de lumière ...
La sensibilité ISO

LA VITESSE
Exercices pratiques sur les objets en mouvement.
Figer le sujet et travailler les flous.

JOUR 3

LA PROFONDEUR DE CHAMP
Travaillez sur la profondeur de champ grâce au mode Priorité à l'Ouverture / Autres facteurs influant la profondeur de champ

JOUR 4

LES RETOUCHES DE BASE
Choix du logiciel / Recadrage, Réglages, Sélections, Corrections / Noir et blanc ... / Développement des fichiers Raw