bindi creation

FORMATIONS PAO WEB & BUREAUTIQUE

# PROGRAMME DE FORMATION

## PHOTOSHOP POUR LE WEB

### Objectifs pédagogiques
Apprendre à utiliser Photoshop dans une optique de traitement des images et de créations de design en vue d'une utilisation pour le web afin de développer sa créativité graphique.

### Publics concernés
Pour tous publics.

### Modalités et délais d'accès
Par email ou par téléphone pour vous inscrire. Entrée permanente (selon disponibilité du formateur).

### Nombre de stagiaires
De 1 à 5 stagiaires en intra.

### Lieu de la formation
Sur le site de l'entreprise cliente. En présentiel.

### Dates
À définir avec l'entreprise cliente. Entrée permanente.

### Durée de la formation / Horaires
2 jours (2 x 7 heures) / 9h00-12h30 / 13h30-17h00

### Prérequis
Maîtrise de l'environnement PC ou Mac.
Autonomie sur Internet.

### Méthode et moyenss pédagogiques
Apport théorique, démonstrations par l'exemple, mises en pratique et mises en situation. Supports de cours.

### Moyens techniques
Un poste informatique par stagiaire disposant du logiciel enseigné. Connexion internet requise.

### Modalités d'évaluation
Un exercice par séquence *(item en majuscules)* et mise en situation en fin de formation pour évaluer les acquis.

### Sanction
Attestation d'acquisition des connaissances.

### Formateur
Donatien Leroy est professionnel de la communication visuelle et formateur multimédia depuis plus de 15 ans.

### Accessibilité
Les formations sont accessibles aux personnes en situation de handicap. En amont de la formation, le formateur entre en contact avec le stagiaire ou son référent pour définir la nature des difficultés d'apprentissage et définir les modalités de l'adaptation de la formation.

### Note de satisfaction des participants
Indice global de satisfaction (2020-2026) :
Nouvelle formation

La formation vous proposera une découverte et une utilisation des outils de l'IA - Intelligence Artificielle pour optimiser la réussite de vos objectifs.

## JOUR 1

### SPÉCIFICITÉS DES IMAGES POUR LES ÉCRANS
Résolution, notion de pixel, contraintes du Web, modes colorimétriques, formats d'images

### L'ESPACE DE TRAVAIL POUR LE WEB
Menus, fenêtres, outils ...
Créer un document pour le web

### PRÉPARER UNE IMAGE POUR LE WEB
Recadrage, redresser l'image, taille d'image, résolution...
Réglages : niveaux, contraste, noir et blanc, teinte...
Retouches locales avec les calques de réglages
Outils Correcteurs, Pièce et Tampon
Remplacer une couleur

## JOUR 2

### PRINCIPES DU MONTAGE PHOTOGRAPHIQUE
Sélections, détourages, déplacements
Outils de sélection, masques, techniques

### CONCEPTION D'UN DESIGN POUR LE WEB
Structurer un webdesign en fonction des contraintes responsive
Utiliser les repères et les tranches
Utiliser les plans de travail

### CRÉER DES GIFS ANIMÉS AVEC PHOTOSHOP
Préparer son fichier et utiliser la fenêtre Montage
Animer le déplacement, l'opacité et les effets des calques
Exporter un GIF animé

### ENREGISTREMENT POUR LE WEB
Ratio qualité / poids de l'image

DONATIEN LEROY / BINDI CRÉATION
3 rue de la Salle / 37190 VALLÈRES
Tel : 06 28 23 74 38
E-mail : contact@bindi-creation.com
N° SIRET : 49526116600062
ORGANISME DE FORMATION ENREGISTRÉ AUPRÈS DE LA DREETS DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE / N° DE DÉCLARATION D'ACTIVITÉ AU TITRE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE : 24370323937